

2018 | Uitgave 1
April 2018

NIEUWS- BRIEF



Stichting Smitsorgel Heilige Servatiuskerk

*Interieur van de kerk
geweldig opgeknapt,
de beide orgels weer
uitgepakt.*

Het interieur van de Servatiuskerk is in de vastentijd geschilderd. En hoe! De kerk oogt weer stralend fris. Een lust voor het oog. Om het koororgel en het Smits-orgel te beschermen tegen stof, waren deze – vóór aanvang van de schilderwerkzaamheden – veilig ingepakt door medewerkers van Orgelmakerij Pels & van Leeuwen. Na zes weken ingepakt te hebben gestaan, zijn de beide orgels op 23 maart weer uitgepakt.

Huidige stand van zaken

Het koororgel bleek na het uitpakken niets geleden te hebben van het inpakken. De zuiverheid was over het algemeen goed – hier en daar weliswaar een kleine oneffenheid – maar het orgel kon probleemloos weer worden gebruikt tijdens kerkdiensten. Voor het Smits-orgel was reeds vóór de schilderbeurt besloten dat een generale stembeurt pas na beëindiging van het stookseizoen zou moeten plaats vinden. Het stookseizoen is nu nagenoeg ten einde. Op maandag 30 april begint de stemmer van Orgelmakerij Pels & van Leeuwen met het stemmen van het Smits-orgel. Men denkt hiervoor drie-en-een-halve dag nodig te hebben. Aansluitend wordt het koororgel onderhanden genomen. Met deze laatste stembeurt zou een à anderhalve dag gemoeid zijn. Ruim een half jaar heeft het Smits-orgel niet geklonken tijdens kerkdiensten, noch tijdens concerten, omdat het slechts gedeeltelijk bespeelbaar was en bepaalde registers ontstemd waren. We zijn héél benieuwd hoe het orgel klinkt als de generale stemming achter de rug is en er her en der kleine manco's verholpen zijn. Als het goed is kunnen alle registers weer gebruikt worden en reageren alle voetpedalen weer hetzelfde en directer.



Het koororgel

Mogelijk wordt nog vóór de zomervakantie gestart met een cyclus orgelconcerten.

Een orgelconcerten-cyclus.

Bij zoveel mogelijk mensen belangstelling en interesse kweken.

Een van de doelstellingen van de Stichting Smitsorgel Heilige Servatiuskerk is om bij zoveel mogelijk mensen belangstelling en interesse te kweken voor dit werkelijk prachtige materiële cultureel erfgoed wat Schijndel rijk is: het monumentale Smits-orgel in de Heilige Servatiuskerk. Het bestuur ziet als één van de mogelijkheden om deze doelstelling te bereiken: het organiseren van een reeks orgelconcerten op vaste dagen in het jaar. Het bestuur is voornemens om nog voor de zomervakantie twee orgelconcerten te realiseren. Mocht blijken dat na de generale stembeurt bepaalde registers van het Smits-orgel nog niet optimaal benut kunnen worden, dan zullen de organisten met het samenstellen van hun programma daar rekening mee moeten houden. De reguliere orgelconcerten zijn voor "Vrienden van het Smitsorgel" uiteraard gratis toegankelijk en de Vrienden worden sowieso voor ieder concert op ons Smits-orgel persoonlijk uitgenodigd.

Educatief basisschoolproject: het Doe-orgel.

Om voor de toekomst een breder draagvlak te creëren voor het Smits-orgel is het bestuur bezig om, in nauwe samenwerking met Cultuurkade Meierijstad – in de persoon van Marlou Vrijzen, Cultuurkade Schijndel – en Phoenix Cultuur, een educatief project voor groep 6 van het basisonderwijs te realiseren, speciaal gericht op het pijporgel. Om de werking van een pijporgel in de klas te kunnen demonstreren wordt de aanschaf van een Doe-orgel nagestreefd. Een Doe-orgel is een grote kist met daarin een bouwpakket, waarmee de kinderen in de klas onder deskundige begeleiding een fraai klinkend pijporgeltje kunnen bouwen met twee registers. Vorig jaar heeft de Stichting Smitsorgel Heilige Servatiuskerk hiervoor een subsidieverzoek ingediend bij het Prins Bernhard Cultuurfonds. Het verzoek is gehonoreerd met een bedrag van € 2.500,--!!! Nu proberen we middels subsidiëring, c.q. sponsoring de resterende € 3.000,-- gedekt te krijgen. Verzoeken hiertoe zijn inmiddels ingediend: het wachten is op antwoord. Het is geenszins de bedoeling dat de stichting zelf met het Doe-orgel de boer op gaat. Als het orgel eenmaal is aangeschaft, draagt het stichtingsbestuur het Doe-orgel over aan Cultuurkade Meierijstad, opdat het ieder jaar weer kosteloos ingezet kan worden voor het educatieve project, waaraan alle basisscholen in Meierijstad kunnen deelnemen. In november van dit jaar vindt er een pilot van dit project plaats hier in Schijndel, waarvoor de Openbare Basisschool De Kring en Basisschool 't Talent zich hebben aangemeld. Van deze scholen is de interne cultuurcoördinator direct betrokken bij de totstandkoming van het project, zowel inhoudelijk, als praktisch, c.q. organisatorisch. Na twee introductielessen – waarin onder andere óók het kerkgebouw aan de orde komt – zal in de derde les het Doe-orgel door kinderen in de klas worden opgebouwd. De apotheose van het project is een klassikaal bezoek aan de kerk. Dáár kunnen de kinderen het monumentale Smits-orgel daadwerkelijk in ogenschouw nemen en de magistrale klankrijkdom ervan beluisteren. Tevens krijgen ze enige toelichting op - en uitleg over - het kerkgebouw en wordt er kort stilgestaan bij enkele bezienswaardigheden in de kerk. Meer weten over het Doe-orgel? Ga dan naar: www.orgelkids.nl





AUTORITEIT
PERSOONSGEGEVENS

Wet op de privacy.

Per 25 mei 2018 wordt de Algemene Verordening Gegevensbescherming (AVG) van kracht. Deze Europese wet vervangt de Nederlandse Wet bescherming persoonsgegevens (Wbp). Wij als kleine stichting krijgen ook te maken met verplichtingen. Ook wij verwerken persoonsgegevens – denk aan gegevens van donateurs, Vrienden en vrijwilligers.

Over welke gegevens gaat de AVG?

De AVG ziet toe op de verwerking van alle gegevens die tot een persoon te herleiden zijn (persoonsgegevens). Het maakt niet uit of de persoonsgegevens digitaal zijn vastgelegd (in een spreadsheet, of een administratiesysteem), of dat de namen en adressen op papier staan. De stichting moet er in ieder geval voor zorgen dat de gegevens alleen worden gebruikt voor het doel waarvoor ze aan de stichting verstrekt en door de stichting verzameld zijn.

Privacybeleid van de Stichting Smitsorgel Heilige Servatiuskerk.

Persoonsgegevens worden door de Stichting Smitsorgel Heilige Servatiuskerk – verder aangeduid als “stichting” – voornamelijk verzameld in een database om te kunnen corresponderen met de ‘Vrienden van het Smits-orgel’. De ‘Vrienden van het Smits-orgel’ moeten erop kunnen vertrouwen dat de stichting zorg-vuldig en veilig met hun persoonsgegevens omgaat. Nieuwe technologische ontwikkelingen, innovatieve voorzieningen, globalisering en een steeds meer digitale overheid stellen andere eisen aan de bescherming van gegevens en privacy. De stichting is zich hier van bewust en zorgt dat de privacy gewaarborgd blijft, onder andere door maatregelen op het gebied van informatie-beveiliging, dataminimalisatie, transparantie en gebruikerscontro-le.

Het stichtingsbestuur moet voor 25 mei 2018 haar privacybeleid vaststellen waarmee ze laat zien dat zij de privacy waarborgt, beschermt en handhaaft. Dit privacybeleid van de stichting zal in lijn zijn met het algemene beleid van de relevante lokale, regionale, nationale en Europese wet- en regelgeving.

Het privacybeleid van de Stichting Smitsorgel Heilige Servatiuskerk zal te zijner tijd openbaar worden gemaakt op onze website: www.smitsorgelschijndel.nl

Privacy gewaarborgd!!

Brabants Orgelrijkdom 2018.

Sinds 14 april is het magazine ‘Brabants Orgelrijkdom’ beschikbaar, een uitgave van de Brabantse Orgelfederatie (BOF), met daarin interessante interviews – onder andere met de secretaris/penningmeester van onze stichting Jan Buil – , agenda's van orgelconcerten in diverse plaatsen in Brabant en nog veel meer interessante wetenswaardigheden op orgelgebied. Onze stichting is lid van de Brabantse Orgelfederatie. Als u een kijkje wilt nemen in het magazine ‘Brabants Orgelrijkdom 2018’, in eerdere jaargangen van dit magazine, of meer wilt weten over Brabantse orgels, organisten cd-opnames en agenda's van orgelconcerten her en der in Brabant?

Kijk dan op www.brabantorgel.nl

