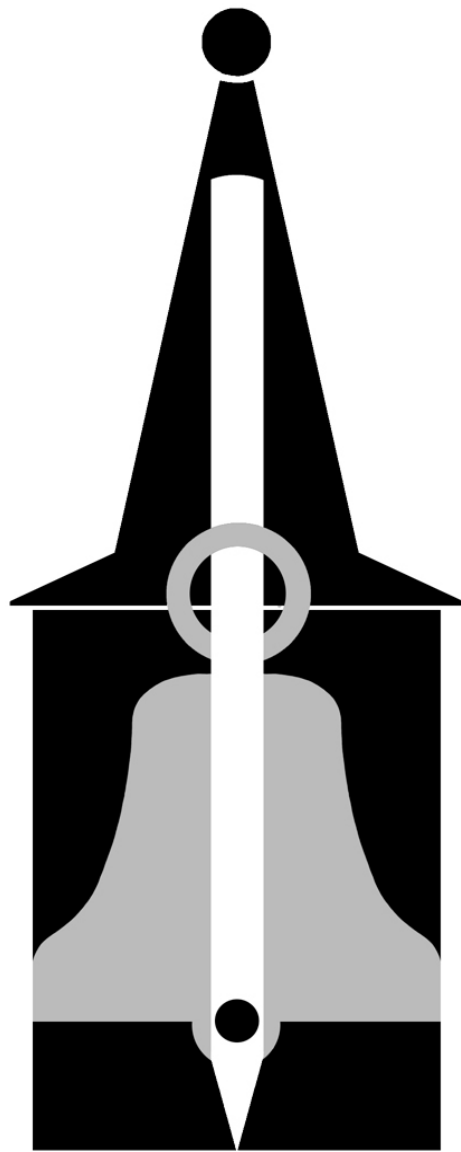


JAARVERSLAG
2022



**Stichting
Smitsorgel
& Beiaard
Schijndel**

Jaarverslag 2022 Stichting Smitsorgel en Beiaard Schijndel

Het bestuur van de stichting in 2022:

Joost van der Werf, voorzitter;
Maayke Verhagen, secretaris;
Jan Buil, penningmeester;
José Korsten - van Raaij, lid;
Peter Smulders, lid.

Tommy van Doorn, adviseur.



Het bestuur vergaderde in 2022 op 24 februari, 10 mei en op 8 november.

Aan de orde kwamen onder andere de volgende onderwerpen:

- jaarrekening 2021,
- inhoudelijk jaarverslag 2021,
- begroting 2022,
- evaluatie van de orgel-concertserie 2022,
- evaluatie van de inloopconcerten 2022,
- rooster beiaardbespelingen 2022,
- financiering van de beiaardbespelingen,
- aanvullend subsidieverzoek aan gemeente Meierijstad ter dekking van de beiaardbespelingen in 2022
- stand van zaken betreffende een mogelijke algehele restauratie van het Smits-orgel,
- het overleg met de gemeente om het verouderde automatische speelwerk te vervangen door een pneumatisch speelmechaniek en een moderne computer.

Conversation with Friends.

In vier kerken in Meierijstad werd zaterdagmiddag 7 mei gelijktijdig drie keer het muziekstuk *Conversation with Friends* uitgevoerd. Het was het eerste wapenfeit van stadscomponist Angela de Weijer.

De Weijer, een beeldend en geluidskunstenaar uit Eindhoven, kreeg de opdracht van de provincie een muzikale ontdekkingsreis door Meierijstad te maken. Dat was de afgelopen twee jaar, mede door de lockdowns, geen gemakkelijke opgave. Toch ontmoette ze veel mensen, hoorde verhalen en leerde lokale culturele fenomenen kennen., Ik raakte gefascineerd door de orgels, verstopt achter de gesloten kerkdeuren én de heiligen Rita, Oda, Barbara en Cecilia." Voor alle vier de vrouwen schreef De Weijer een stuk. Ze zocht organisten en ging met hen in gesprek. "Ieder van hen interpreteert het werk op zijn eigen manier, waardoor het allemaal aparte stukken zijn geworden. Ieder orgel, ieder kerkgebouw is bovendien anders. Nergens klinkt het dus hetzelfde. Ik ben blij dat het nu de wereld in is. Een stuk bestaat pas als het wordt uitgevoerd." Aldus Angela de Weijer.



Anna Bujanovaité achter het Smits-orgel.
Foto: Philip van den Brand BD

Op het Smitsorgel in de Heilige Servatiuskerk speelde de in Schijndel wonende, maar uit Lithouwen afkomstige organiste Anna Bujanovaité het muziekstuk *Conversations with Friends*.

De orgelconcerten in 2022.

In 2022 is de focus te komen liggen op de jeugd, ervan uitgaande dat "Wie de jeugd heeft, heeft de toekomst!". Dit had als consequentie dat er met het beschikbare budget voor 2022 minder reguliere orgelconcerten geprogrammeerd konden worden.

Gerealiseerde orgelconcerten in 2022:

26-jun.	14:00-14:30	Ukkepuk-Organconcert	Tommy van Doorn
18-sep.	16:00-17:00	Concertprogramma	Niels de Klerk orgel en Bruno Alonso saxofoon
14-okt.	20:00-21:30	Stille film "The General" met orgel improvisaties	Geert Bierling organist i.s.m. Filmclub Schijndel



Stichting Ukkepuk-concerten organiseert live concerten speciaal voor jonge kinderen 0-5 jaar. Het uitgangspunt is het bieden van de mogelijkheid om samen met papa en mama, oma en opa een live concert te bezoeken wat helemaal is afgestemd op het jonge kind én wat mogelijkheden biedt om actief mee te doen.

Zondag 26 juni organiseerde de Stichting Ukkepuk-concerten samen met de Stichting Smitsorgel en Beiaard Schijndel een gezamenlijk Ukkepuk-orgelconcert. De orgelstukken, gekozen door organist **Tommy van Doorn**, werden door de presentatoren middels spel en zang met elkaar verbonden. De kinderen gingen eerst naar de vogels luisteren met het liedje 'Als de vogels wakker worden'. Herkennen ze de koolmees, de koekoek en de nachtegaal? Tommy imiteerde op het prachtige Smits-orgel allerlei vogelgeluiden. Daarna speelde hij een muziekstuk waarin je de koekoek vaak kon horen.

De kinderen zaten niet in de kerkbanken maar vóór in de kerk op de grond op matjes. Samen met hun begeleider(s) bewogen en wandelden ze door de ruimte, bijvoorbeeld met het liedje 'Voetje voor voetje'. Daarna speelde Tommy een solo op de pedalen van het koororgel beneden in de kerk. De ukkepukken en hun begeleider(s) konden dan zijn acrobatisch voetenwerk goed zien. Een groot orgel hoeft niet per definitie altijd "groots" te klinken. Het kan ook als een klein draaiorgeltje klinken. Na het liedje "Dag allemaal" was het tijd om het orgel nog eens van dichtbij te bekijken. Tijdens deze 'meet and greet' mocht iedereen die wilde even op het orgel spelen!



Clown Pidoe en Margtré van Gestel presenteerden het Ukkepuk-orgelconcert

NATIONALE ORGELDAG SCHIJNDEL

Zaterdag 10 september was het Nationale Orgeldag. Jan Buil startte om 12:00, 13:30 en 15:00 uur met een rondleiding waarin hij vertelde over de geschiedenis van de Heilige Servatiuskerk, waarna hij de bezoekers overdroeg aan de heren organisten. Evenals voorgaande jaren waren organist Kees Doornhein en zijn assistent Johan Dekker weer bereid om aan belangstellenden de werking van een pijporgel te vertellen én te laten zien. Tot slot kon men een bezoek aan de speelkamer van de beiaard brengen, waar Paul Schiphof uit de doeken deed hoe een beiaard, ook wel carillon genoemd, werkt. Hij speelde ter plekke, zodat de bezoekers konden horen hoe een beiaard klinkt en zien hoe het instrument bespeeld wordt. Paul is een fervent amateur-beiaardier en speelde in 2022 regelmatig zaterdags beiaard tijdens de weekmarkt, meestal van 14:00- 5:00 uur.

M OPEN MONUMENTEN DAG

Diezelfde dag was het ook Open Monumenten Dag. Dit vormde een mooie aanleiding om de ontstaansgeschiedenis van de kerk op alle mogelijke manieren te visualiseren. Zo werden er twee vliegen in een klap geslagen: bezoekers konden kennismaken van de historie van het kerkgebouw met haar kostbare interieur én van de werking van twee monumentale instrumenten: het pijporgel en de beiaard.

Schoolvoorstelling "Polle de orgeljongen".



In 2020 is de voorstelling "Polle de orgeljongen" al eens door Stichting Smitsorgel en Beiaard Schijndel geprogrammeerd in de hoop hiermee een grote schare kinderen te lokken. De opkomst was echter bedroevend. Het handjevol aanwezigen vond de voorstelling gelukkig geweldig. "Dit moeten méér kinderen horen en zien!", was de eerste indruk van iedereen die de voorstelling gezien had. Joost van der Werf, – voorzitter van de SSBS en lid van de Raad van Toezicht bij SKOPOS – heeft begin 2022 contact opgenomen met Annemieke Pepping, – directeur-bestuurder van SKOPOS – met de vraag of er via SKOPOS een uitnodiging naar de Schijndelse basisscholen uit mocht gaan. En ja: via SKOPOS ontvingen alle basisscholen namens Stichting Smitsorgel en Beiaard

Schijndel een uitnodiging om met twee groepen naar de voorstelling "Polle de orgeljongen" te komen op dinsdag 4 oktober in de Heilige Servatiuskerk.

Het heeft geresulteerd in een uitstekende samenwerking. De SSBS mocht namelijk óók materiaal aanleveren voor het Vakantie-doeboek 2022 waarmee maar liefst twee pagina's werden gevuld!

Overzicht van de schoolbezoeken:

Basisschool	Groepen	Aantal	Tijd
't Talent	1/2 – 3/4	20	10:00-11:00
De Beemd & De Kring	5 – 5	52 + 14	10:00-11:00
't Kwekkeveld	3 – 3	49	11:30-12:30
De Vossenbergh	3 – 4	28	11:30-12:30
De Heijcant	4 – 4/5 – 5	87	13:00-14:00
De Regenboog	schoolreis	0	

In totaal hebben 250 kinderen de voorstelling bezocht. In de twee weken na de voorstelling kwam Jan Buil met het Doe-orgel in de klas. De kinderen moesten zélf aan de slag om het orgeltje in elkaar te zetten. Daardoor kregen ze ook praktisch inzicht in de techniek van een pijporgel.

Basisschool De Regenboog had die dag een schoolreis, maar de kinderen konden de voorstelling terugkijken via internet. Met dank aan Piet van der Aa, die de voorstelling heeft gestreamd naar Kerkdienstgemist.nl, waar hij nog tot 4 oktober 2023 is terug te kijken. Klik op de volgende link: [Polle de orgeljongen](#)".

Stille film De General



Vrijdag 25 oktober 2019 vond het eerste samenwerkingsproject plaats tussen de Filmclub Schijndel en de Stichting Smitsorgel en Beiaard Schijndel. Toen werd in de Heilige Servatiuskerk de stille film *The Kid* (1921) van Charlie Chaplin vertoond met orgel improvisaties door Geerten Liefing.

De belangstelling was destijds groot en het publiek beloonde de organist en de beide organisaties met een daverend applaus. Voldoende reden om een dergelijke voorstelling nog eens te herhalen.

Vrijdag 14 oktober om 20:00 uur gebeurde het weer. Vertoond werd de stille film *The General* uit 1926 onder regie van Clyde Bruckman en Buster Keaton, ditmaal met orgel improvisaties van Geert Bierling. De belangstelling was deze keer iets minder dan in 2019. Maar in 2019 was het dan ook een "kers op de taart" voor het 25-jarig jubileum van de Filmclub Schijndel.



Oog voor de betere filmhuisfilm

De gratis inloopconcerten.

De belangstelling voor de inloopconcerten op zaterdagmiddag waren in 2021 redelijk teleurstellend, mede óók door de coronaperikelen. Het bestuur dacht dat het tijdstip van de inloopconcerten (13:15-13:45 uur) misschien niet zo gelukkig gekozen was. Besloten werd om de inloopconcerten tijdens de weekmarkt voor 2022 te plannen van 14:00 -14:30 uur. De opkomst viel in vergelijking met 2021 over het geheel genomen niet tegen, maar was nog altijd minder dan vóór de coronapandemie in 2020. Het tijdstip werd als gunstig ervaren.


Overzicht van de inloopconcerten:

18-jun.	Tommy van Doorn
02-jul.	Marc Schippers
16-jul.	Henk van Riel
30-jul.	Jesse Bruul
13-aug.	Henrike van Tuijl
27-aug.	Anne Bujonovaite




Bezoekers tijdens een inloopconcert

Een héél jaar beiaardbespelingen dankzij extra subsidie van gemeente Meierijstad en gulle sponsoren!


MEIERIJSTAD Stichting Smitsorgel en Beiaard Schijndel ontving voor 2022 van gemeente Meierijstad in eerste instantie het reguliere bedrag à € 1.500,- voor beiaardbespelingen. Dit is te weinig om de beiaard wekelijks te laten bespelen. Het bestuur heeft daarom een aanvullend subsidieverzoek ingediend wat door de gemeente Meierijstad is gehonoreerd met een toekenning van nog eens € 1.500,-. Dankzij deze gemeentelijke subsidie kon de beiaard in 2022 tijdens de weekmarkt op zaterdag wekelijks bespeeld worden door, óf stadsbeiaardier Tommy van Doorn, óf door een van de twee amateurbeiaardiers: Paul Schiphof en Joost van der Werf. Tommy van Doorn speelde om de veertiendagen en de twee amateurbeiaardiers speelden de overige weken (± 1x per mnd).

 Medede dankzij de sponsorbijdrage van **SOS700** heeft de 'Stichting Smitsorgel en Beiaard Schijndel' de fantastische voorstelling "Polle de orgeljongen" kunnen programmeren!

 Daarnaast heeft de stichting bijdragen ontvangen van het Citymanagement Schijndel en de Fundatie Pieter Verhagen.

Een grote wens

De Stichting heeft als uitgangspunt dat de wekelijkse bespelingen op het gemeentelijk carillon ook gemeentelijk bekostigd moeten worden. In 2022 is dat met een aanvullende subsidie bijna gelukt. Inmiddels is bekend dat dit voor geheel 2023 dankzij een subsidie van € 4.000 ook gaat lukken. Hiermee kunnen de wekelijkse bespelingen tijdens de weekmarkt volgens het huidige stramien worden voortgezet. Dat wil zeggen: Tommy van Doorn als stadsbeiaardier eens in de veertien dagen en de twee amateurbeiaardiers gemiddeld een keer per maand. Voor 2024 zijn we in overleg met gemeente te bezien of een 100% professionele bespeling mogelijk is. Het bestuur gaat enthousiast op zoek naar nog wat extra financiële middelen, waarmee enkele (internationale) gastbeiaardiers van naam en faam kunnen worden uitgenodigd voor een viertal bijzondere beiaardconcerten in de zomer.... Daarmee worden immers gemeente Meierijstad en in het bijzonder de beiaard in Schijndel internationaal op de kaart gezet.

De Vrienden van het Smitsorgel

De belangrijkste bron van inkomsten voor de Stichting Smitsorgel en Beiaard Schijndel, waarmee met name de orgelconcertserie 2022 gerealiseerd kon worden, bestond uit de jaarlijkse bijdragen van de "Vrienden van het Smitsorgel". Deze bron van inkomsten blijft van essentieel belang voor het algehele reilen en zeilen van de Stichting Smitsorgel en Beiaard Schijndel, maar zéér zeker voor het plannen van een orgelconcert-serie. Het bestuur is de "Vrienden van het Smitsorgel" derhalve zeer erkentelijk voor hun jaarlijks bijdragen. Hun donaties werden uitsluitend aangewend voor inloop- en orgelconcerten en de stichtingskosten (bankkosten, website, administratiekosten).

Jaarrekening 2022			
Stichting Smitsorgel en Beiaard Schijndel			
Nummer		Omschrijving	
BALANS per 31-12-2021		Activa	Passiva
600	Eigen vermogen van de stichting		1.056,26
1100	Banksaldo Smitsorgel	916,34	
1101	Banksaldo Beiaard	1.559,94	
1910	Reservering etentje met bestuur		330,00
1500	Crediteuren		1.090,02
Totaal		2.476,28	2.476,28
VERLIES EN WINST per 31-12-2021		Debet	Credit
Lasten			
4001	Bankkosten	166,90	
4003	Lidmaatschappen en abonnementen Smits-orgel	60,25	
4008	Onderhoud website	142,78	
4011	Algemene kosten	4,71	
4315	Representatie	26,20	
7004	Vergoedingen organisten en overige uitvoerenden	2.849,65	
7005	Vergoedingen beiaardiers	2.780,08	
Totaal aan lasten 2020		6.030,57	
VERLIES EN WINST per 31-12-2021		Debet	Credit
Baten			
8004	Inkomsten concerten en overige activiteiten		628,15
9100	Ontvangen giften van "Vrienden van het Smitsorgel"		475,00
9102	Sponsoring en giften van derden t.b.v. het Smits-orgel		1.133,50
Totaal aan inkomsten ten gunste van het Smitsorgel			2.236,65
9200	Subsidie gemeente Meierijstad t.b.v. de beiaard		3.000,00
9202	Sponsoring en giften van derden t.b.v. de beiaard		250,00
Totaal aan inkomsten ten gunste van de beiaard			3.250,00
9999	Resultaat over 2021		543,92
TOTAAL GENERAAL		6.030,57	6.030,57

STICHTING SMITSORGEL en BEIAARD SCHIJNDEL

VERKORTE JAARREKENINGEN 2021 EN 2022

BALANS

	31-12-2021		31-12-2022	
	Activa	Passiva	Activa	Passiva
Banksaldo Smitsorgel	1.697,25		916,34	
Banksaldo Beiaard	-97,07		1.559,94	
Kruisposten	1.015,02			
Gereserveerd voor bestuursetentje				330,00
Crediteuren		1.015,02		1.090,02
Eigenvermogen		1.600,18		1.056,26
	2.615,20	2.615,20	2.476,28	2.476,28

EXPLOITATIEREKENING

	2021		2022	
Lasten				
Algemene bestuurskosten	478,23		400,84	
Vergoedingen organisten en overige uitvoerenden	2.450,00		2.849,65	
Vergoedingen beiaardiers	3.677,61		2.780,08	
Naar balans	1.600,18		1.056,26	
	8.206,02		7.086,83	
Baten				
Eigen vermogen per 01-01-2021 en per 01-01-2022		1.057,88		1.600,18
Inkomsten concerten en overige activiteiten		520,64		628,15
Ontvangen giften van Vrienden van het Smitsorgel		1.130,00		475,00
Subsidie PBC 2020; opbrengst Mobiele Collecte 2021		1.005,50		
Subsidie gemeente Meierijstad t.b.v. Beiaard		2.912,00		3.000,00
Sponsoring en giften van derden		1.580,00		1.383,50
		8.206,02		7.086,83

Aldus vastgesteld te Schijndel in de bestuursvergadering van 7 maart 2023,

Joost van der Werf, voorzitter,

Maayke Verhagen, secretaris,

Datum 12-01-2023

Betalen

*De tegoeden op de rekeningen in deze rubriek vallen onder het depositogarantiestelsel.
Kijk voor meer informatie op [rabobank.nl/dgs](https://www.rabobank.nl/dgs).*

NL45 RABO 0322 7696 55 EUR Zakelijke rekening

Saldo 01-01-2022	:	2.615,20 C
Saldo 31-12-2022	:	2.476,28 C
Door u ontvangen rente in 2022	:	0,00
Door u betaalde rente in 2022	:	0,00